

Le Parisien

par Catherine Balle

Le réalisateur Sébastien Lifshitz a suivi pendant cinq ans le quotidien de deux jeunes adolescentes pour en faire un documentaire réussi.



CULTUREBOX 
francetélévisions

par Laurence Houot

"Adolescentes" est un film profondément humaniste, passionnant et bouleversant.



par Laurent Cambon

A part Depardon, seul Sébastien Lifshitz est capable de faire des petits gestes du quotidien une œuvre d'art intense, qui met en symbiose le cycle des saisons avec celui des âmes.



Le Monde

par Philippe Ridet

Un documentaire subtil et lumineux.



par Marilou Duponchel

Un précipité bouleversant de notre époque.



PREMIERE

par Thomas Baurez

On laisse donc Anaïs et Emma à leurs interrogations, avec cette certitude qu'à travers elles, on a un peu mieux compris le monde.

