



par Mohamed Berkani

Au boulot ! est une succession de rencontres, aussi émouvantes les unes que les autres. Le documentaire dit aussi le fossé abyssal entre un discours politique et médiatique déconnecté et culpabilisant et la réalité d'un monde en souffrance.



par Michel Berjon

Derrière un tourisme social malicieux se cache un respectueux portrait de la France invisible.

L'OBS

par Nicolas Schaller

Suivre cette Tartuffe des plateaux télé en mode « Vis ma vie » au pays des emplois précaires, une fois passé l'aspect jubilatoire, trouve ses limites. Trop folklorique et programmatique, au contraire de « Merci patron ! » qui prenait une autre tournure.



Le Parisien

par Catherine Balle

Mais ce n'est pas sur Sarah Saldmann que le député veut braquer son projecteur. Alors après ce « Rendez-vous en terre inconnue » souvent drôle et éclairant, il achève son film avec ses vrais héros dans une séquence très émouvante sur fond de tapis rouge, coupes de champagne et les paroles de Stromae : « Et si on célébrait ceux qui ne célèbrent pas ».



l'Humanité

par Michaël Mélinard

Un road movie documentaire drôle et attachant.



Télérama

par Jérémie Couston

Un documentaire bricolé mais salubre.