



par Laurent Cambon

Entre le sitcom et l'émission de télévision, voilà une comédie charmante et dynamique, qui, non seulement met à l'honneur le talent de comédienne d'Emma Thompson, mais en plus se moque de toute une certaine Amérique.



LA VOIX DU NORD

par Catherine Painset

Une comédie plutôt enlevée et intelligente sur l'univers impitoyable des talk-shows à l'américaine. Dommage que la réalisatrice enrobe ses audaces politiquement incorrectes de beaucoup de miel. Les fans d'Emma Thompson, eux, seront comblés.



par Simon Hoarau

Truffée de thématiques brûlantes, cette comédie féministe convainc surtout par la richesse de son scénario, signé par Mindy Kaling.



L'EXPRESS

par Antoine Le Fur

"Late Night" est un vrai feel good movie, un drôle de croisement entre "Network" de Sidney Lumet et "Le Diable s'habille en Prada".

