



par Laurence Houot

Le duo Jean-Pascal Zadi et Raphaël Quenard fait merveille dans ce film qui nous embarque dans les coulisses du sport de haut niveau.



LE FIGARO

par Etienne Sorin

Anthony Marciano prend son temps pour rendre crédible et consistante la success-story, évite les clichés (le premier morceau de rap n'arrive que tardivement), reconstitue avec soin la fièvre de la draft, cette bourse aux joueurs où se décident les transferts qui changent une carrière et une vie.

Télérama

par Guillemette Odicino

Tirée d'une histoire vraie, cette comédie évite habilement la caricature.



par Fabrice Leclerc

Voilà un match sans temps mort, bien pensé, remporté haut la main. Le haut du panier de la comédie made in France.



par Laurent Cambon

Un joli film familial qui allie rythme et émotions.



par Lelo Jimmy Batista

Une comédie feelgood qui canalise l'énergie des acteurs mais sans vraies idées.



par Nathalie Chifflet

Le biopic le plus fun et le plus feel good de l'année.