

Télérama

par Samuel Douhaire

Loin de la chronique sociale doloriste redoutée au vu d'un sujet aussi grave, la réalisatrice signe un film de "bande de filles" étonnamment solaire.

Un bel éloge de la sororité envers et contre tous.



par Ludovic Béot

Poétique et lyrique par son écriture, la tendresse de Paradise Is Burning n'est en effet qu'une apparence. Le film scrute un quotidien où la joie et la liberté cohabitent avec une profonde solitude et révèlent la grande tristesse qui traverse ses personnages dans leur expérience du monde.



par Gilles Tourman

Un film bourré de fraîcheur, de tendresse et de cruauté sur l'insouciance dans un monde sans adultes.





Bianca Delbravo est une révélation.



PREMIERE

par Thierry Chèze

Mika Gustafson réussit ici à nous faire ressentir physiquement le vertige des sentiments contradictoires qui la balaient et manquent à tout moment de la renverser.



LA SEPTIÈME OBSESSION

Par Xavier leherpeur

Un regard alerte, pensé, maîtrisé.