

# L'OBS

par Isabelle Danel

Une fable écolo sensible, passionnante et d'utilité publique.



par Yannick Vely

Et la magie opère à nouveau, non seulement le film aborde avec intelligence la question de l'exploitation industrielle mais il offre une jubilation de tous les instants à juste découvrir la faune et la flore locales.



les  
**inRocks**

par Jean-Baptiste Morain

C'est tout simplement déchirant, drôle et politique. Et comme Benoît Poelvoorde, Laetitia Dosch et Michel Vuillermoz (et d'autres) font les voix, il n'y a plus qu'à courir voir Sauvages !





# LE FIGARO

par O. D.

Si la fable écologique de Barras s'adresse aux enfants, c'est aussi pour mieux inviter leurs parents à prendre conscience des dangers encourus par les forêts ancestrales indonésiennes à l'heure où des multinationales sans scrupule saccagent la planète juste pour augmenter leurs profits.



# Le Parisien

par Renaud Baronian

Drôle et plein de jolis messages.



# Télérama

par Jérémie Couston

Une leçon de choses fort utile, pas seulement réservée aux enfants.