

Télérama

Magnifique premier film en forme de récit d'apprentissage sur un adolescent déchiré entre religion et laïcité dans la Turquie des années 1990. Noir et blanc somptueux, puis explosion des couleurs de la jeunesse et du rêve de liberté.



PREMIERE

Yurt frappe par sa force émotionnelle.



les
inRocks

La révélation d'un cinéaste et d'un acteur éblouissant



Les Echos

Une des plus belles révélations du moment.



Un coup de maître, un choc, un bijou à ne pas manquer